

# ‘Ceremonial y protocolo religioso’

<b>AUTOR:</b>	SERGIO ESCALERA AICUA
<b>EDITORIAL:</b>	Ediciones Protocolo
<b>PÁGINAS:</b>	297
<b>FORMATO:</b>	17 x 24 cm.
<b>AÑO:</b>	2005
<b>ISBN:</b>	84-95789-12-4
<b>PRECIO:</b>	27,50 euros
<b>COLECCIÓN:</b>	“Área de Formación” (nº 6)

## SINOPSIS:

La historia de las grandes religiones se ha revelado a lo largo de miles de años como elemento vital en el devenir de la humanidad. Ésta es la base de la que se ha partido en este manual. En él, entre otras cuestiones, se trata de explicar cómo las más importantes religiones del mundo han contribuido a modelar el panorama cultural y a proporcionar tradiciones de oración y meditación, así como rituales que llenan la vida de significado.

Precisamente, la parte plástica, visual, de las grandes religiones es un elemento fundamental en este trabajo. No en vano se muestran historias, tradiciones, cultos y ceremonias de las mismas. En este sentido, y por razones obvias, la Iglesia Católica está más profusamente definida, pues es de la que más detalles conocemos, aunque se ha intentado plasmar lo mismo en el caso de otras religiones.

En algunas partes del mundo, las antiguas creencias están siendo sacudidas por ansias de modernización y constantemente surgen nuevos radicalismos que contribuyen a un cada vez más complejo *mapa* doctrinal. La coexistencia de varias creencias en una misma área geográfica, la participación *civil* en actos religiosos y viceversa, y los ritos y costumbres que cada *evangelio* tiene en la actualidad pueden suponer, en ocasiones, pequeños obstáculos a salvar. El conocer la riqueza que aporta cada dogma supone poder entender mejor a las personas que no comparten un mismo credo. El contenido de esta obra pretende contribuir a este objetivo: servir de ayuda, de texto de consulta para aquellas personas que deben hacer coexistir normativas civiles y religiosas en el ámbito protocolario y la organización de actos.